

Richiedente: Comune di Menfi	BORGO – Portopalo di Menfi
Istanza relativa alla Sezione 7 – Borgo diffuso	
Sessione di valutazione del 28/10/2024	

Sezione/i oggetto della richiesta, descrizione e giudizio Nucleo di valutazione

<i>Sezione/Descrizione</i>	Decisione		Motivazione	Note
	Sì/NO	Integrazione		
Sezione 1 - Borghi marinari CRITERIO 1: Struttura urbanistica di piccole dimensioni che ha mantenuto la riconoscibilità nella struttura insediativa storica o la continuità dei tessuti edilizi storici, che si affaccia sul mare o evidenza di spiaggia, storicamente attrezzate all'alaggio delle imbarcazioni che, nel caso del borgo diffuso, possono essere ormeggiate in un porto o in ormeggi non immediatamente prossimi al nucleo abitativo ma ricadenti nello stesso comune, che persista una comunità di pescatori identificabile socialmente e urbanisticamente e che mantenga le antiche tradizioni di pesca e vi siano luoghi identificabili di vendita e di manutenzione degli attrezzi da pesca..	No	No	Secondo il Nucleo di valutazione non si rilevano elementi sufficienti per il riconoscimento del borgo diffuso in quanto dalla documentazione fornita non si evidenzia l'esistenza di una comunità marinara identificabile socialmente e urbanisticamente e che mantenga le antiche tradizioni di pesca (maestranze, strutture da pesca fruibili, luoghi identificabili di vendita e di manutenzione degli attrezzi da pesca.	Ci si riserva di chiedere ulteriori informazioni o di effettuare un sopralluogo del Nucleo
CRITERIO 2: Nucleo di pescatori e imbarcazioni insediati nel borgo, Patrimonio architettonico o paesaggistico di alta rilevanza con prossimità o presenza di costruzioni storiche tipiche dell'identità marinara come tonnare, torri costiere, approdi storici, fari, opifici legati alla trasformazione del pescato, chiese e cappelle utilizzate per il culto dei pescatori che, nel caso del borgo diffuso, possono essere presenti non immediatamente in prossimità del nucleo abitativo ma ricadenti nello stesso comune.	No	No	Non sono rilevabili elementi sufficienti per il riconoscimento.	La presenza della Torre di avvistamento "anticorsaro", seppur di notevole rilevanza storica, non è un elemento ritenuto sufficiente a soddisfare il criterio.
CRITERIO 3: Accessibilità viaria terrestre e marittima, con presenza di almeno un porto, porticciolo e approdo o chiara evidenza di imbarcazioni da pesca salpate sull'arenile, direttamente connessi al centro abitato che, nel caso del borgo diffuso, possono essere presenti non immediatamente in prossimità del nucleo abitativo ma ricadenti nello stesso comune.	No	No	Non sono rilevabili elementi sufficienti per il riconoscimento in mancanza dei requisiti precedenti.	
CRITERIO 4: Documentata tradizione nell'attività di pesca con una comunità locale e attività socioeconomica storicamente legata all'attività marinara ancora in essere, almeno parzialmente che, nel caso del borgo diffuso, possono essere presenti non immediatamente in prossimità del nucleo abitativo ma ricadenti nello stesso comune.	No	No	Non sono rilevabili elementi sufficienti per il riconoscimento.	No

CRITERIO 5: Presenza di elementi del patrimonio culturale immateriale legato al mare come tradizioni, festività, conoscenze tecniche, leggende, racconti, peculiarità enogastronomiche etc.	No	No	Non sono rilevabili elementi sufficienti per il riconoscimento.	No
Sezione 2 - Saperi del mare Presenza di saperi tradizionali e antiche tecniche tramandate di generazione in generazione che, a titolo indicativo, possono comprendere: mastri d'ascia e relative tecniche di lavorazione, tecniche tradizionali di costruzione di imbarcazioni, attività artigianali tradizionali legate alla pesca e alla cultura del mare, ricette tradizionali, tecniche tradizionali di pesca e relativi attrezzi, tecniche tradizionali di conservazione e trasformazione del pescato	No	No	Non si riporta nulla.	No
Sezione 3 - Celebrazioni rituali Presenza di celebrazioni rituali tradizionali praticate nei borghi marinari selezionati, rappresentative dell'identità collettiva e individuate come elementi fondanti della comunità	No	No	Non si riporta nulla	No
Sezione 4 - Espressioni tradizionali e spazi culturali Presenza di tradizioni musicali, coreutiche, drammatiche, verbali e ludiche (es. cialome e canti del mare) trasmesse entro dinamiche di elaborazione comunitaria storicamente stratificate; spazi identitari in cui si riconoscono le comunità e che hanno registrato eventi tali da sortire dinamiche di memorie collettive simboliche, o che si pongono quali scenari socioculturali storicamente identificati (es. mercati storici del pesce).	No	No	Non si riporta nulla	No
Sezione 5 - Tonnare fisse, costruzioni e manufatti tradizionali Presenza di luoghi in cui è possibile documentare la storica presenza di apprestamenti per la pesca del tonno rosso in cui sono presenti resti dei vecchi stabilimenti o edifici recuperati, oltre che le infrastrutture mobili necessarie alla pesca del tonno (es. sistema di reti e cavi); altre costruzioni tradizionali (es. Dammusi).	No	No	Non si riporta nulla	No
Sezione 6 – Musei del mare Presenza di Musei del mare, luoghi che promuovono le tradizioni e la cultura del mare e della pesca siciliana.	No	No	Non si riporta nulla	No

Per il Nucleo di valutazione, 28/10/2024

Il Segretario
Leonardo Catagnano
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. 39/93 e ss. mm. e ii.)